



Cautiva Alberto Estrella en el Callejón Literario

Hermosillo, Sonora, 24 de mayo 2009.- Desde temprana hora, la gente fue acercándose al foro atraída más por la fama televisiva del histrión que por el espectáculo en sí.

Sin embargo, una vez que el actor subió al escenario, desapareció su imagen de artista televisivo para dar paso a un intérprete con experiencia, talento y entrega, en un espectáculo-homenaje al dramaturgo veracruzano Emilio Carballido.

Solo sobre el escenario, Estrella, que cuenta con una sólida filmografía y una probada experiencia teatral, da vida a un escritor en crisis que debe entregar un artículo sobre el dramaturgo y al que la inspiración no le llega.

De esta forma, el escritor comienza a dialogar con el fantasma del autor de Rosa de dos aromas y evocar fragmentos de sus obras teatrales y cuentos, apoyado en algunos momentos por la voz en off de la actriz Tiaré Scanda.

El actor cambia de registro con soltura y salta de los personajes de Carballido al del escritor frustrado demostrando una gran técnica actoral.

Los espectadores, que abarrotaron el callejón, a pesar de la dificultad del espectáculo, siguieron atentos la evolución del montaje y se brindaron en una larga ovación para el actor.

Alberto Estrella, posterior a la obra, convivió con sus admiradores, se sacó fotos, firmó autógrafos.

Después, paseó por las instalaciones de las Fiestas del Pitic y asistió a la presentación del ballet nacional de Cuba; en todo momento atendió con gentileza a los hermosillenses que se acercaban a tomarse fotos y a saludarlo.